

Acquisitions Trinity Term 2024

- Hoffmann, Benjamin. *Les Minuscules : roman*. Gallimard, 2024.
- Hoffmann, Benjamin. *Père et fils : récit*. Gallimard, 2011.
- Serberg, Amélie. *Première dame*. Édition no.1., Édition Héloïse d'Ormesson, 2024.
- Louis, Édouard. *Monique s'évade : le prix de la liberté*. Édition du Seuil, 2024.
- Énard, Mathias. *Tell Them of Battles, Kings and Elephants*. Translated by Charlotte Mandell, Fitzcarraldo Editions, 2018.
- Duquette, Elizabeth. *American Tyrannies in the Long Age of Napoleon*. Oxford University Press, 2023.
- Baby, Sophie. *Juger Franco? : impunité, réconciliation, mémoire*. La Découverte, 2024.
- Manigand, Christine, and Olivier Sibre, editors. *Le dictionnaire Pompidou*. Robert Laffont, 2024.
- Bensaude-Vincent, Bernadette, and Sacha Loeve. *Carbone : ses vies, ses oeuvres*. Editions du Seuil, 2018.
- Condorcet, Jean-Antoine-Nicolas de Caritat. *Conseils à sa fille et autres textes*. Edited by Laura El Makki and Nathalie Wolff, Gallimard, 2022.
- Nardal, Paulette. *Écrire Le Monde Noir : Premiers Textes, 1928-1939*. Edited by Brent Hayes Edwards and Gianoncelli Ève, Éditions Rôt-bò-Krik, 2024.
- Maljean-Dubois, Sandrine, et al., editors. *Les sociétés face aux défis climatiques : que sait-on?* CNRS Editions, 2024.
- Roberton, Marine, and Charlotte Rousset, editors. *Art et amitié aux XVIIe et XVIIIe siècles en Europe*. Éditions du GRHAM, 2023.
- Vigée, Claude. *L'art et le démonique : XX essais critiques*. Flammarion, 1978.
- Rudin, Ronald. *Banking En Français : The French Banks of Quebec, 1835-1925*. University of Toronto Press, 1985.
- Knight, R. J. B. *Britain against Napoleon : The Organisation of Victory, 1793-1815*. Allen Lane, 2013.
- Wilson, Robin, and Nigel Green. *Brutalist Paris*. Blue Crow Media, 2023.
- Cameron, Rondo E., and Max Ellis Fletcher. *France and the Economic Development of Europe, 1800-1914 : Conquests of Peace and Seeds of War*. Second edition, Revised and Abridged / with the collaboration of Max E. Fletcher, Rand McNally, 1965.
- Levillain, Charles-Édouard. *Un glaive pour un royaume : la querelle de la milice dans l'Angleterre du XVIIe siècle*. Honoré Champion, 2014.
- Hope-Jones, Arthur. *Income Tax in the Napoleonic Wars*. Cambridge University Press, 1939.
- Truffaut, François, et al. *Jules et Jim : découpage intégral et dialogues*. Seuil/Avant-Scène, 1995.
- Idatte, Jean-Pierre. *Leïla et la baleine*. Illustrated by Michel Trublin, Les 3 chardons, 2006.

Le Roy Ladurie, Emmanuel. *Montaillou : Cathars and Catholics in a French Village, 1294-1324*. Translated by Barbara Bray, Penguin, 1980.

Roberts, Andrew. *Napoleon and Wellington*. Phoenix, 2002.

Campbell, Peter Robert. *The Origins of the French Revolution*. Palgrave Macmillan, 2006.

Crow, Thomas E. *Painters and Public Life in Eighteenth-Century Paris*. Yale University Press, 1985.

Conisbee, Philip. *Painting in Eighteenth-Century France*. Phaidon, 1981.

Renouard, Maël. *The Peking Opera Reform*. Translated by Peter Behrman de Sinéty, Hermits United, 2023.

Bervin, George. *Québec au XIXe siècle : l'activité économique des grands marchands*. Septentrion, 1991.

Delanoë, Nelcya. *Le Raspail vert : l'American Center à Paris, 1934-1994 : une histoire des avant-gardes franco-américaines*. Seghers, 1994.

Crété, Patricia. *Révolution française*. Illustrated by Bruno Wennagel et al., Quelle Histoire Editions, 2015.

Levack, Brian P. *The Witch-Hunt in Early Modern Europe*. 2nd ed., Longman, 1995.

Bryson, Norman. *Word and Image : French Painting of the Ancien Régime*. First paperback edition., Cambridge University Press, 1983.

Talairach, Laurence. *Les disparus de Nouvelle-Zélande*. Illustrated by Titwane, Plume de carotte, 2023.

Peyrols, Sylvaine. *La coccinelle*. Gallimard jeunesse, 2000.

Larson, Hope. *Pile ou face*. Translated by Fanny Soubiran, Illustrated by Rebecca Mock, Rue des Sèvres, 2016.

T'choupi ne veut pas prêter. Illustrated by Thierry Courtin, Nathan, 2006.

T'choupi rentre à l'école. Illustrated by Thierry Courtin, Nathan, 1998.